Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел методического обеспечения
и инновационной деятельности библиотек

Добротой согретые строки

Литературный вечер по творчеству красноярского писателя А.И. Щербакова для читателей – детей 12-15 лет

Красноярск
2014

Составитель:
С. М. Клеветова, ведущий методист отдела методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек

Компьютерная верстка:
Р. К. Блинова, заведующая отделом методического обеспечения и инновационной деятельности библиотек

Ответственный за выпуск:
Т.Н. Буравцова, директор библиотеки



Добротой согретые строки:

Литературный вечер по творчеству красноярского писателя А.И. Щербакова для читателей – детей 12-15 лет

Подготовка к литературно-поэтическому вечеру:

Оформляется **книжная выставка «Свет Родины»,** на которой представлены произведения А.И. Щербакова, литература о нём, иллюстрации детей к его произведениям.

Участники заранее готовят инсценировку по рассказу «Белый пим» со слов «Мороз стоял будь здоров какой!» до слов «…с почтением пожав руку, скатавшую белые пимы». (см.:Щербаков, А.И. Деревянный всадник. – М., 2007. – С. 72 – 74.).

Для проецирования слайдов необходим видеопроектор. На слайдах можно демонстрировать портрет А.И. Щербакова, автографы автора, цитаты из его произведений, бегущие строки его стихов, виды сибирской природы. В качестве музыкального сопровождения предлагается использовать музыку А. Вивальди «Времена года» и П.И. Чайковского «Времена года».

Литературный вечер проводит ведущий и чтец.

Ведущий: Красноярский край богат замечательными талантливыми людьми. Среди них Александр Илларионович Щербаков, коренной сибиряк – публицист, писатель, поэт.

Он родился в 1939 году в селе Таскино Каратузского района десятым ребёнком в старообрядческой крестьянской семье. У Александра Щербакова была обычная для людей, родившихся в предвоенные и военные годы, биография. Голодное и полуголодное детство, когда высшим наслаждением был кусок хлеба и корень солодки весной. Позже А.И. Щербаков напишет:

Нас в голодные годы
От рахита с чахоткой
Сберегла мать – природа
Корнем жизни – солодкой.

В 1956 году окончил Каратузскую среднюю школу. Потом были студенческие годы и блестящее окончание филфака Красноярского пединститута. Но властно заговорили деревенские корни – притягивала земля, природа, и Александр Щербаков снова становится студентом и заканчивает с отличием сельскохозяйственный институт. А потом ещё и отделение журналистики Новосибирской Высшей партийной школы. В начале 60-х годов работал учителем – словесником в Канской средней школе – интернате, а с 1964 года – корреспондентом местных и центральных изданий, возглавлял краевое отделение Союза писателей России. Печатался во многих журналах России – «Нашем современнике», «Молодой гвардии», «Уральском следопыте» и других.

Работая журналистом, он изъездил наш край вдоль и поперёк, встречался с бесконечным множеством лю-

дей разных профессий, занимающих разное общественное положение. Он видел неповторимые красоты нашей суровой и прекрасной земли, видел самоотверженный труд наших земляков.

Александр Щербаков - заслуженный работник культуры Российской Федерации, академик Петровской академии наук и искусств. Лауреат ряда литературных премий, в том числе имени И.Д. Рождественского за лучшее стихотворение, посвящённое Сибири, дипломант Московского международного конкурса современной поэзии «Золотое перо». Он автор книг: «Трубачи весны», «Глубинка», «Вербное Воскресенье», «Жалейка», «Свет всю ночь», «Душа мастера» и других.

За повесть «Свет всю ночь» и циклы рассказов «Деревянный всадник» о сельских мастерах в 2006 году Щербаков получил первую премию Международного конкурса детской имени А.Н. Толстого на лучшее произведение для детей и юношества.

Высоко эти рассказы оценил писатель Виктор Петрович Астафьев: «*Очень любопытную прочёл я однажды книгу о деревенских ремёслах, и не просто ремёслах, а о ремёслах как бы «вымерших». Но, в общем-то, всё ещё необходимых - о стекольщиках, пимокатах, печниках, «отыскивателях водяной жилы» – копателях колодцев, о выделывателях шкурок, о плотниках, столярах, о каменотёсах и многих-многих других. Написано это было с таким глубоким знанием предмета и так занимательно, что очерковую книжку я прочёл залпом, а случается это в наше время не так уж часто*...».

Чтец *читает стихотворение «Катанки»:*

Скатай, отец, мне катанки,
Чтоб голенища – во!
И пемзой ноздреватою
Сними палёный ворс.

Подкрась секретной краскою
Из банки потайной,
Чтоб все девчонки Таскино
Гужом гнались за мной.

Потолще, с заворотами,
Помягче изнутри,
Чтоб мог я за воротами
Торчать в них до зари.

И с бантами, и с кантами
В сельмаге туфель – воз!
Но ты скатай мне катанки,
Чтоб не спешить в мороз.

(Разыгрывается сценка из рассказа «Белый пим»).

Ведущий: Не так давно для детей и юношества вышли два его поэтических сборника – «Свет Родины» (издание осуществлено при поддержке государственной грантовой программы Красноярского края «Книжное Красноярье») и «В краю снегирином». Об этих книгах можно сказать словами автора: «…Мне хотелось представить вам, друзья, не столько исторический, сколько поэтический образ великого края…. Они о любви к «снегириному» нашему краю, раздольному Енисею с его тысячами притоков, к Саянам с вечными снегами на вершинах, к тайге, подобной зелёному

океану», к городам и весям, рудникам и пашням… и, конечно же, к доблестным землякам – красноярцам».

Все мы родом из детства, поэтому в стихах Александра Щербакова тема детства занимает особое место. В стихах автор обращается к далёкому детству в родном селе, затерянном в сибирской глубинке.

Чтец *читает стихотворение «Свет родины»:*

Полный света, сияния, блеска -
Лучезарный весенний восход
Всё мне видится над перелеском,
Упиравшимся в наш огород.

Не бывает чудесней видений…
Столько лет пролетело и зим,
Но мне памятен свет тот весенний,
Всё любуюсь я мысленно им.

Его отблеском дальним согретый,
Ныне исподволь осознаю:
Это ясным и радостным светом
Светит родина в душу мою.

И до вечного пусть покоя
Озаряет мне думы и сны,
Ибо в жизни не знал ничего я
Ярче той лучезарной весны.

Звучит песня «Выйду в поле с конём»,
(автор текста А. Шаганов, композитор И. Матвиенко)

Ведущий: Судьба поэта тесно связана с сибирской деревней. Его любовь навеки отдана земле-кормилице. В детстве, познав труд земледельца, Александр Щерба-

ков многие стихи посвятил самоотверженному труду сибирских хлебопашцев. Они проникнуты глубоким уважением и к крестьянскому труду, и бережному отношению к хлебу:

С хлебом – значит богатый,
С хлебом – значит могучий.
Там, где лучшие рати,
Там и ратники лучшие.

Чтец *читает отрывок из стихотворения «Посевная»:*

Я с волненьем ту картину
Наблюдаю каждый год.
Крылья сеялок раскинув,
Трактор по полю идёт.

Развернулся у ракиты,
Выползает на межу
И рокочет деловито,
Бурый, точно майский жук.

Сноп лучей над пашней яркий,
И парок струит она,
Словно это дышат жарко,
Просыпаясь, семена.

Вышел с циркулем – саженью
Смерить гоны полевод.
Посевная. День весенний.
День, который кормит год.

Ведущий: Нельзя забыть вкус свежеиспечённого хлеба, волнующее море пшеницы и то неповторимое ощущение, когда ты сжимаешь штурвал комбайна,

чтобы сплошным потоком зерна наполнить бункер. Много веков в народе говорят: «Хлеб – всему голова», и как бы не был труден труд хлебороба, он всегда испытывает радость, когда в закромах много хлеба, значит не будет голода.

Как русский человек, истинный патриот своего Отечества, Александр Илларионович в своём творчестве не мог обойти тему Великой Отечественной войны. У Щербакова более тридцати стихотворений, касающихся военной темы. Они родились непроизвольно. И это подчеркивает, насколько глубока память войны, которая оставила в его душе щемящий след.

Чтец *читает стихотворение «Возвращение»:*

В пилотке, сбитый на затылок,
В шинели длинной на распах
Он в дом вошёл. И мать застыла,
Оцепенела в двух шагах.

Потом ко мне метнулась птицей,
Как будто вспомнила о чём,
И помогла мне умоститься
Отцу на левое плечо.

Его мы долго ждали с мамой,
И вот покончил он с войной.
И у виска полоска шрама
Синеет, точно шов сварной.

С благоговеньем ощутил я
И как сильна его рука,
И как жестка его щетина
И крепок запах табака.

Награды трогал фронтовые,
К ним прикасался как к мечте,
Дивясь воочию впервые
Отца суровой красоте.

Ведущий: Добротой согреты стихи Александра Щербакова, бесхитростные, тихие, похожие на автора. Он из числа писателей, несущих в своем сердце частицу тепла русской избы, свет чистых небес, яркие краски полей и лесов. Любовь автора к России неотделима от любви к природе. Красоту сибирской природы Александр Щербаков впитал с детских лет и ей посвятил много стихотворений, ярких, нежных и незатейливых. Прекрасные, с сыновней любовью написанные строки, посвящены родному краю.

Чтец *читает стихотворение «Как вместить мне в стих…»:*

Как вместить
Мне в стих
Небо алое,
Ширь полей моих
Небывалую?
Ни бугров. Ни ям,
Поля ровные,
Поля ровные,
Полированные.
Оглянись-ка, друг,
Посмотри вокруг:
Колосится рожь –
Урожай хорош.
Старина – земляк,

На межу приляг,
Пусть лучи палят
По моим полям.
Холодок росы
Липнет в волосы,
Песнь кузнечика
Бесконечная.
Где-то около
Слышно ботало.
Синь глубокая
С позолотою.
Не вместить
Мне в стих
Небо алое.
Ширь полей моих
Небывалую…

Ведущий: У нас действительно неповторимая природа. Недаром наш край называют таёжным, кедровым, глухариным. Для Красноярья сибирского снегирь показался автору наиболее подходящим символом: в его имени отчётливо «поскрипывает» снежок, он приметен цветом, ярким, как рябиновая гроздь, по-сибирски бодр и пусть негромок, но по-своему певуч.

Чтец *читает стихотворение «В снегирином краю»:*

Мы живём в снегирином краю,
Где в снегах стынут сосны и ели,
Ну, а всё-таки птицы поют,
Несмотря на мороз и метели.

Улетают вьюрок и удод,

Злата иволга и иже с нею…
Но снегирь, как несорванный плод,
И зимою на ветке краснеет.

Наш воробышек не соловей,
И сороки петь не мастерицы,
Но как дивно звенит из ветвей
Эта малая алая птица.

Я подслушал на снежной заре,
На студёном багряном восходе,
Что и даже полёт снегирей
Полон тонких волшебных мелодий.

Нет, не зря нам при встрече снегирь
Каждый раз представляется чудом,
И поэты рифмуют Сибирь
С этой птахою пламенногрудой.

Ведущий: Автор выражает сожаление по поводу того, что человек не бережёт природу, не даёт «житья на белом свете братьям нашим меньшим». Обращения к человеку разумному звучат в стихотворении «Царю природы»:

Бог дал тебе одни права –
Сберечь и приумножить.
Твоя недаром голова
На шар земной похожа.

Поэзия Александра Щербакова – это раздумья о месте человека на земле, о природе, о семье, о дружбе, о жизни. И вечер можно закончить словами Александра Щербакова: «Только с любовью к ближнему своему, к

Отечеству, к родной земле и «братьям нашим меньшим» можно обустроить и отчий край, и всю Державу Российскую, сделать жизнь людей полной достатка, лада и высокого смысла». Желаем вам, дорогие друзья, любить свою страну, свой край и заботиться о своей Родине.

Произведения А.И. Щербакова:

- В краю снегирином: Сборник стихов для детей и юношества /А.И. Щербаков; худож. А. Адамёнок. – Красноярск: Офсет, 2010. – 216 с.: ил. *(12 – 15 лет)*
- Венцы: Стихотворения, поэмы /А.И. Щербаков. – Красноярск: Поликом, 2007. – 420 с. – (В мире поэзии). *(13 – 16 лет)*
- Вербное воскресенье: Стихотворения. Поэма/ А. Щербаков; худож. В.В. Карелин. – Красноярск: Кн. изд-во, 1990. - 235 с. – (Поэты на берегах Енисея). *(13 – 16 лет)*
- Глубинка: Стихотворения. Поэма /А.И. Щербаков; худож. Е.А. Бельмач. – Красноярск: Кн. изд-во, 1985. - 136 с. *(13-16 лет)*
- Горлица: Стихотворения /А.И. Щербаков. - Красноярск: Гротеск, 1995. - 127 с. *(13-16 лет)*
- Дар любви: Стихотворения /А.И. Щербаков; худож. Б. Максимов.- Красноярск, 1999. - 140 с. *(13-16 лет)*
- Деревянный всадник: [повесть, рассказы] /А.И. Щербаков. – М.: Лепта Книга, 2007. – 312 с.: ил. *(13-16 лет)*
- Душа мастера: рассказы, бывальщины, притчи /А. Щербаков; худож. К. Войнов и Л. Войнова-Чибис. – Красноярск: Красноярский писатель, 2008. – 414 с.: ил. *(13 – 16 лет)*

- Жалейка: Стихи для детей /А. И. Щербаков; худож. Е.А. Бельмач. - Красноярск: Офсет, 1993.-56 с.: ил. *(9-11лет)*
- Змеи оживают ночью: Деревенская фантастика, рассказы /А.И. Щербаков. – Красноярск: Горница, 1992. – 214 с.*(13-16 лет)*
- Крупица соли: Стихи. Поэма /А.И. Щербаков. - Красноярск: Кн. изд-во, 1981.- 48 с. *(13-16 лет)*
- Лазоревая бабка: Рассказы, бывальщины /А.И. Щербаков - Красноярск: Горница, 1998. - 191 с. *(11-12 лет)*
- Мастерок: Рассказы, очерки /А.И. Щербаков; худож. Е.Н. Павлюченкова. - Красноярск: Кн. изд-во, 1987.- 167 с. *(13-16 лет)*
- Мельница времен: Рассказы /А.И. Щербаков.- Красноярск: Краснояр. писатель, 2004. - 274 с. *(13-16 лет)*
- Месяц круторогий: Повесть, рассказы, этюды /А.И. Щербаков; худож. В.Л. Довбышев; предисл. Н. Волокитина. - Красноярск: Кн. изд-во, 1990. - 416 с. – (Писатели на берегах Енисея). *(13-16 лет)*
- Миндерлинка: Стихи /А.И. Щербаков - Красноярск: Кн. изд-во, 1968. - 28 с. *(15-16 лет)*
- Свет всю ночь: Лирическая повесть /А.И. Щербаков; худож. О. Фирер. - Красноярск: Кн. изд-во, 1979.-174 с.: ил. *(11-14 лет)*
- Свет Родины. Стих. для детей и юн-ва /А.И. Щербаков; худож. А. Адамёнок. – Красноярск: Офсет, 2013. – 216 с.: ил. *(12 – 15 лет)*

- Трубачи весны: Стихи /А.И. Щербаков; худож. С. Майоров. - М.: Современник, 1981.-79 с. *(13-16 лет)*
- Хочу домой. Стихотворения, поэма /А.И. Щербаков. – Красноярск: Офсет, 2009. – 288 с.: ил. *(13 – 16 лет).*

Литература о жизни и творчестве А.И. Щербакова:

- Астафьев, В. Уважение к труду /В. Астафьев //Щербаков А. Мельница времен /А. Щербаков.- Красноярск, 2004.- С. 4-7.
- Беляков, И. «Прощай, Россия, встретимся в раю…»: К выходу в свет новой книги А. Щербакова «Дар любви» /И. Беляков //Краснояр. рабочий. -1999. - 20 окт. - С. 3.
- Влюблённый в Родину //Веч. Красноярск. - 2004. - 27 янв. - С. 13.
- «Золотое перо» Александра Щербакова: В номинации «Лучшее посвящение Великой Победе» седьмого международного конкурса «Золотое перо» дипломантом стал А.И. Щербаков //Краснояр. рабочий. - 2010. - 26 мая. - С. 7.
- Кузичкин, С. «В России всегда будет писатель…» /С. Кузичкин //Краснояр. рабочий. - 2003. - 20 июня. - С. 5.
- Кулев, А. Мой друг - Александр Щербаков: семидесятилетний юбилей А. Щербакова /А. Кулев //Краснояр. рабочий. - 2009. - 15 янв. - С. 18.
- Литературный триумф //Веч. Красноярск. - 2006.- 29 марта. - С. 41.

- Николаева, М. Война ещё живёт, живёт в народе… /М. Николаева //Краснояр. рабочий. - 2003. - 23 июля. - С.3.
- Николаева, М. И остаётся суть – она в тепле… /М. Николаева //Краснояр. рабочий.- 2003. - 6 марта. - С.3.
- Палиева, З. Мастер везде властен: [о сборнике рассказов А. Щербакова «Мельница времен] /З. Палиева //Краснояр. рабочий. - 2005. - 25 фев. - С. 5.
- Петров, Б.М. 65 лет со дня рождения писателя А.И. Щербакова /Б. Петров //Край наш Красноярский: Календарь знаменательных и памятных дат на 2004 год /Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск, 2003. – С. 9-10.
- Почётное звание: «Заслуженный работник культуры РСФСР» присвоено Щербакову А.И. //Краснояр. рабочий. - 1989. - 15 сент. - С. 1.
- «Прощай, Россия встретимся в раю…: [о новой книге «Венцы»] //Краснояр. рабочий. - 2007.- 28 июня. - С. 23.
- Русаков, Э.И. Писатель - патриот: творческий вечер, посвященный 75-летию А.И. Щербакова /Э.И. Русаков //Краснояр. рабочий. - 2014. -16 января. - С. 38.
- Русаков, Э.И. Признание в любви: состоялось вручение литературных премий имени И. Рождественского /Э.И. Русаков //Краснояр. рабочий. - 2010. - 17 дек. - С. 7.
- Светлая душа деревни: Александру Щербакову – 70 лет //Краснояр. рабочий. - 2008. - 30 дек. - С. 7.

- Славская, А. Деревянный всадник из Сибири: Красноярский писатель А. Щербаков - вне конкуренции /А. Славская //Наш край. – 2008. -№1. - янв.- С. 12.
- Шленский, В. «Не тяготят меня мои лета…»: Об Александре Щербакове /В. Шлёнский //Гор. новости. - 1999. - № 1. - С. 3.
- [Щербаков Александр Илларионович] //Енисейский энцикл. слов. - Красноярск, 1998. - С. 700.
- Щербаков, А.И. Александр Щербаков: Дети будут читать!: [Интервью с писателем А. Щербаковым] /А.И. Щербаков; бес. А. Мещеряков //Веч. Красноярск.- 2006. - 3 мая. - С. 29.
- Щербаков, А.И. «Дайте крест до конца дотащить...»: А.И. Щербакову исполнилось 75 лет /А.И. Щербаков //Краснояр. рабочий. - 2014. - 3 января. - С. 22.
- Щербаков, А.И. «Люди мне нравятся прямые, честные…»: Анатолий Третьяков беседует с Александром Щербаковым /А. Щербаков; бес. А. Третьяков //Краснояр. газ. – 1992. – 28 мая. – С. 4.
- Щербаков, А.И. На те же грабли... /А.И. Щербаков //Краснояр. рабочий. - 2009. - 29 июля. - С. 7.
- Щербаков, А.И. Служить народу правдивым словом /А. Щербаков //Краснояр. рабочий. - 2004. - 22 июня. - С.2.

Интернет – ресурсы:

- Щербаков, А.И. - о нём http://www.hrono.ru/avtory/moloko/sherbakov.php
- Щербаков, А.И. – биография, список и тексты произведений, список литературы о жизни и творчестве

http://kkdb.ru/index.php?option=com_content&view=article&id=101&Itemid=98&folder=%D0%A9%D0%B5%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2+%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80+%D0%98%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87

- Щербаков, А.И. – интервью с ним http://www.detlit.info/?module=partnership&action=view&id=106Товарищество
- Щербаков, А.И. – литературная гостиная, посвящённая 75-летию со дня рождения http://kprfkrsk.ru/content/view/4836/52/
- Щербаков, А.И. - стихи из сборника «Хочу домой» http://www.russkiykrest.com/?page_id=1922
- Щербаков, А.И. - о сборнике стихов «Мы живём в снегирином краю…» http://www.hrono.ru/text/2011/kuz0411.php
- Щербаков А.И. – о его творчестве http://www.ug.ru/archive/28960
- Щербаков, А.И. - о его книге «Горлица» http://project.1september.ru/work.php?id=553790
- Щербаков, А.И. – установление мемориальной доски на доме, где родился и вырос А.И. Щербаков http://zt-gazeta.ucoz.ru/news/ljudi_zemli_karatuzskoj/2014-07-30-1292