Министерство культуры Красноярского края
Красноярская краевая детская библиотека
Отдел справочно-библиографической и информационной работы

Праздники нашей страны:
информационно-библиографические материалы

Красноярск
2012

Составитель: **Е.В. Морозова**, заведующая отделом справочно-библиографической и информационной работы

Компьютерная вёрстка: **Е.В. Морозова**, заведующая отделом справочно-библиографической и информационной работы

Ответственный за выпуск: **Т.Н. Буравцова**, директор библиотеки

Уважаемые, коллеги!

Существует большое количество событий, праздничных и памятных дат, по случаю которых, в библиотеках для детей и подростков проводятся различные мероприятия, организуются книжные выставки. За последние несколько лет перечень дней воинской славы и памятных дат России пополнился новыми праздниками, связанными с важнейшими событиями, которые сыграли значительную роль в жизни страны, оказали влияние на духовное, культурное и общественное развитие русского народа. Предлагаем вам познакомиться с историей некоторых праздников, начатых официально отмечаться в России в последние годы.

8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности

Сравнительно недавно, с 2008 года в России официально начали отмечать красивый праздник – ***Всероссийский день семьи, любви и верности***. В этот день Православная Церковь вспоминает святых Петра и Февронию, жизнь которых является примером любви и верности для всех семейных пар. Отсюда и второе название праздника – День Петра и Февронии Муромских.

История праздника уходит корнями в далекое прошлое, во времена Древней Руси. Благоверный князь Петр был вторым сыном муромского князя Юрия Владимировича. Он вступил на муромский престол в 1203 году. За несколько лет до этого князь Пётр заболел проказой, от которой никто не мог его излечить. В сонном видении князю было открыто, что его может исцелить дочь «древолазца» бортника, добывавшего дикий мед, Феврония, крестьянка деревни Ласковой в Рязанской земле. Действительно, Феврония (в миру Ефросиния) славилась своим умом, она умела без суеты разрешать жизненные трудности и творила настоящие чудеса. Крохи хлеба в её ладони превращались в зёрна благоуханного ладана, она заставляла за одну ночь расцвести в большое дерево воткнутые для костра ветви. Дева Феврония была мудрой, ее слушались дикие животные, она знала свойства трав и умела лечить недуги, была красивая, благочестивая и добрая девушка. Князь пообещал жениться на ней после исцеления. Пётр вынужден был согласиться, хотя в обычаях тех лет было не принято лицам княжеского рода брать в жёны девиц низкого происхождения. Святая Феврония исцелила князя, однако, он не сдержал своего слова. Это было его ошибкой: страшная болезнь возобновилась с новой силой. Так князь был наказан за свой единственный обман в начале их совместной жизни.

Несчастный послал за той же Ефросинией и уже слушал её во всём. Они обвенчались, и со временем князь полюбил свою жену.

Когда он унаследовал княжение после брата, бояре не захотели иметь княгиню простого звания, заявив ему: «Или отпусти жену, которая своим

происхождением оскорбляет знатных барынь, или оставь муромский престол». Пётр выбрал последнее. Покинув княжество, он оставался с небольшими средствами и нередко скорбел о том. Княгиня советовала князю не печалиться и надеяться на Господа. Они стали жить простыми людьми, радуясь тому, что вместе, и Бог помогал им.

Муром остался без законного правителя, началась смута, беспорядки, жестокая борьба за власть. Тогда опомнились бояре, собрали совет и решили звать князя Петра обратно. Князь и княгиня вернулись, и Феврония сумела заслужить любовь горожан. Умная и благочестивая княгиня помогала супругу советами и благотворительными делами. Они прожили в мире и согласии много лет.

В преклонных годах, приняв монашеский постриг в разных монастырях с именами Давид и Евфросиния, они молили Бога, чтобы им умереть в один день, и завещали тела их положить в одном гробу, заранее приготовив гробницу из одного камня, с тонкой перегородкой. Скончались они в один день и час - 8 июля (25 июня по старому стилю) 1228 года.

Сочтя погребение в одном гробе несовместимым с монашеским званием, их тела положили в разных обителях. На следующий день все были поражены тем, что они оказались вместе. Так они и были погребены в соборной церкви города Мурома в честь Рождества Пресвятой Богородицы, возведенной над их мощами по обету Иваном Грозным в 1553 году.

Союз Петра и Февронии считается образцом христианского брака. За супружескую верность и благочестие в XVI веке Церковь причастила Петра и Февронию к лику святых и по сей день являют собой идеал семейного счастья. С тех пор они помогают молодым людям найти своё счастье в браке, а тем, кто уже нашел – сохранить его до конца жизни. Сегодня поклониться мощам Святых Петра и Февронии Муромских можно в Свято-Троицком монастыре города Мурома.

Легенда о Святых легла в основу «Повести о Петре и Февронии Муромских», написанной в XVI веке русским писателем и публицистом Ермолаем Еразмом. В 2012 году «Повести о Петре и Февронии Муромских» исполняется 465 лет. Это произведение по праву называют жемчужиной древнерусской литературы.

В сюжете сказания были объединены два широко распространённых в европейском и в частности в русском эпосе мотива — мотив борьбы со змием (Князь Пётр победил «врага рода человеческого», появившегося в Муроме в образе страшного «блудного Змия» - оборотня. Святой сразил его легендарным Агриковым мечом, но от ядовитых капель крови дракона Пётр тяжело заболел) и мотив вещей пряхи, мудрой крестьянской девушки, загадывающей или отгадывающей загадки и своей сказочной хитростью побеждающей князя.

Чтение жития Святых «Повести о Петре и Февронии Муромских» всегда была любимым чтением у русских людей от царей до простолюдинов. И все

потому что речь шла о любви. О единственной и высокой. Здесь всё было как в давней сказке: они жили долго и счастливо и умерли в один день.

На Руси праздник в честь святых Петра и Февронии Муромских, олицетворяющих в русской культуре супружескую любовь и верность и издревле считавшихся на Руси покровителями семьи и брака, отмечался очень широко. В этот день было принято посещать храмы, где молодые люди в своих молитвах просили о любви, а люди постарше — о семейном согласии. Многие века существовала прекрасная традиция – устраивать помолвку 8 июля. И, несмотря на то, в современной России этот праздник стал популярен совсем недавно, у него уже тоже появились свои обычаи: День семьи, любви и верности – один из самых удачных дней для свадеб и обряда венчания.

Инициаторами восстановить праздник выступили жители города Мурома (Владимирская область), где в XIII веке жили князь Петр и его жена Феврония**.** Идею поддержали депутаты Госдумы и жена Президента Светлана Медведева, она же предложила в качестве символа ромашку – летний цветок, красивый и нежный, обладающий целебными свойствами и успокаивающим действием. Всероссийский день семьи, любви и верности в 2008 году получил статус официального праздника. Для популяризации праздника во многих городах России были поставлены памятники Петру и Февронии.

Празднование Дня семьи, любви и верности поддержано всеми религиозными организациями в России, ведь семья – высшая ценность, которую нужно беречь.

Также представители духовенства отмечают, что День святых Петра и Февронии нельзя сравнивать с Днём святого Валентина. Суть этих двух праздников различна. День святого Валентина празднуется как день влюблённых, а влюблённость не всегда заканчивается любовью, семьёй, верностью.

В 2008 году Организационный комитет по проведению «Дня семьи, любви и верности в Российской Федерации» утвердил Положение о медали «За любовь и верность».

Медалью, «За любовь и верность», награждаются граждане России — супруги, зарегистрировавшие брак не менее 25 лет назад, получившие известность среди сограждан крепостью семейных устоев, основанных на взаимной любви и верности, а также добившиеся благополучия, обеспеченного совместным трудом, воспитавшие детей достойными членами общества.

Отмечая всероссийский день любви, семьи и верности в библиотеке, рекомендуем провести для читателей-детей 8-10 лет беседу *«Всё начинается с любви»*, семейный праздник *«Любовь торжествует над временем»*, выставку семейных реликвий *«Семья талантами богата»,* для читателей-детей 11-13 лет вечер познания *«История жизни и любви или града Мурома святые»*, для читателей-детей 13-16 лет вечер жизненных историй *«Пётр и Феврония Муромские – наша главная история любви»*, урок доброты *«Где любовь и совет – там и горя нет»*, выставку-посвящение *«Святые покровители семейного*

благополучия», музыкальный вечер *«Слова любви всегда бессвязны, они дрожат, они алмазны…».*

Литература ко Всероссийскому дню любви, семьи и верности для читателей – детей:

- Пётр и Феврония Муромские// В.Н. Крупин Русские святые/ В.Н. Крупин. – М., 2003. – 320 с. – (Великие русские).

Литература ко Всероссийскому дню любви, семьи и верности для руководителей детского чтения:

- День влюблённых по-русски// Лит. газ. – 2008. – 2-8 июля. – С. 1.
- Зархи, С.Б. Новеллы о любви: литературно-музыкальная композиция, посвященная любви великих людей, для учащихся 9-11-х классов / С. Б. Зархи // Читаем, учимся, играем. - 2010. - N 3. - С. 50-61.
- Кинёва, О.П. Отчий дом: 8 июля - Всероссийский день семьи, любви и верности, семейное торжество для детей 7-10 лет / О. П. Кинёва // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2012. - N 5. - С. 16-19.
- Федорова, С. Животворящая сила: 8 июля в России отмечается День семьи, любви и верности / С. Федорова // Учительская газета. - 2009. - N 25 (23 июня). - С. 19.
- Федорченко, З.А. Всероссийский день семьи, любви и верности / З. А. Федорченко // Ребенок в детском саду. - 2011. - N 3. - С. 18-24.

Интернет-ресурсы:

http://www.petr-fevronia.ru/
http://top-antropos.com/

28 июля - День крещения Руси

1 июня 2010 года Президент России Дмитрий Медведев подписал Федеральный закон "О внесении изменения в статью 11 Федерального закона "О днях воинской славы и памятных датах России". В перечне памятных дат России появилась новая памятная дата День Крещения Руси, которая отмечается 28 июля.

В июне 2008 года Архиерейский Собор Русской Православной Церкви постановил в день святого равноапостольного князя Владимира 28 июля совершать богослужение по уставу великого праздника, а также обратился к государственному руководству России, Украины и Беларуси "с предложением включить день святого князя Владимира в число государственных памятных дат, отмечаемых общественными празднованиями, подобно тому, как отмечается в наших государствах День славянской письменности и культуры в праздник святых равноапостольных Кирилла и Мефодия".

Как отмечается в сообщении пресс службы Кремля: "Федеральный закон направлен на юридическое закрепление в качестве памятной даты важного

исторического события, оказавшего значительное влияние на общественное, духовное и культурное развитие народов России и на укрепление российской государственности".

Несмотря на то, что хотя фактически, масштабное Крещение Руси началось лишь в IX веке, предпосылки для этого события, появились уже давно. Земли и народы, объединённые именем Древняя Русь, узнали христианство задолго до 988 года. Существует предположение, согласно которому русов, находившихся под властью хазар, впервые крестили просветители славян Кирилл и Мефодий во время своего путешествия в Хазарский каганат в 858 году.

Изначально, дорогу христианству к самому сердцу киевского княжения Руси проложила княгиня Ольга, вдова убитого древлянами князя Игоря. В 955 г. она проникнулась христианством и приняла крещение в Константинополе. Оттуда она и привезла греческих священников на Русь. Однако христианство тогда не получило широкого распространения. Сын княгини Ольги Святослав не видел нужды в христианстве и продолжал чтить старых богов. Заслуга утверждения православия на Руси принадлежит одному из его сыновей, Князю Владимиру, которого историки назвали Великим, церковь – святым равноапостольным, народ же прозвал Владимиром Красное Солнышко.

Князь Владимир был внуком великой княгини Ольги и сыном князя Святослава и "вещей девы" Малуши, ставшей христианкой вместе с княгиней Ольгой в Константинополе. Править самостоятельно он начал с семнадцати лет и первые шесть лет провел в походах. Предание рисует в эти годы князя настоящим язычником, любимцем дружины, любителем чувственных наслаждений, военных походов и шумных пиров.

В 983 году, после удачного похода, Владимир решил принести человеческую жертву своим языческим богам. Было решено выбрать жертву при помощи жребия, который пал на юношу Иоанна. Отец юноши Феодор, который был христианином, не хотел отдавать сына и начал осуждать языческих идолов и славить христианскую веру. Обозленная толпа язычников убила Феодора и его сына. Это были первые мученики-христиане на Руси; память святых мучеников Феодора и сына его Иоанна празднуется 25 (по старому стилю 12) июля.

Этот случай публичного осуждения языческих богов заставил князя Владимира задуматься над истинностью его языческой веры.

Летописное повествование о "выборе вер" ("испытании вер") Владимиром носит легендарный характер. Как повествуют летописи, к князю в Киев в 986 году приходили посольства от разных народов, призывавшие Русь обратиться в их веру. Сначала пришли волжские болгары мусульманской веры и хвалили Магомета; потом иноземцы из Рима от папы проповедовали латинскую веру, а хазарские евреи иудаизм. Иудаизм Владимир не принял, ему не понравилось, что за их грехи Господь рассеял евреев по всей земле. Вера магометан (болгар волжско-камских) Владимиру не понравилась необходимостью совершать обрезание, запретом есть свинину и пить вино.

Последним, согласно летописям, прибыл проповедник, присланный из Византии. Он стал рассказывать Владимиру о православии, и Владимир слушал его с большим вниманием. Под конец грек показал князю полотнище, на котором было изображено судилище Господне. Справа стояли праведники, идущие в рай, а слева - грешники, идущие на мучение. Владимир, вздохнув, сказал: "Хорошо тем, кто справа, и плохо тем, кто слева". "Если хочешь с праведными справа стать, то крестись", сказал грек. Но Владимир отвечал: "Подожду еще немного", желая разузнать подробнее о всех верах.

Предание гласит, что князь Владимир, чтобы испытать на месте чья вера лучше, послал девять посланников. Когда русские послы были в Константинополе, то великолепие Софийского храма, стройное пение певчих, торжественность патриаршей службы тронули их до глубины души. Они потом говорили князю Владимиру: "Мы не знали, на земле мы стояли или на небе". Слушающее это бояре сказали: "если бы вера греческая не была лучше других вер, то не приняла бы ее бабка твоя Ольга - мудрейшая из людей". А послы сказали: "И как отведавший сладкого не захочет горького, так и мы не хотим оставаться больше язычниками".

Однако Владимир не сразу принял христианство. В 988 году он захватил Корсунь (Херсонес в Крыму) и потребовал в жены сестру византийских императоров Василия II и Константина VIII Анну, угрожая в противном случае пойти на Константинополь. Императоры согласились, потребовав в свою очередь крещения князя, чтобы сестра выходила за единоверца и чтобы все предыдущие языческие браки Владимира были расторгнуты. Это означало, то христианский брак с Анной будет признан единственно законным, а киевский престол перейдёт лишь к её детям. Получив согласие Владимира, братья прислали в Корсунь Анну. Там же в Корсуни, Владимир со многими дружинниками принял крещение от епископа корсунского, после чего совершил церемонию бракосочетания.

Возвратившись в Киев, в сопровождении корсунских и греческих священников, Владимир прежде всего крестил своих двенадцать сыновей. Все они крестились в одном источнике, известном в Киеве под именем Крещатика. Вслед за ними крестились многие бояре.

А в назначенный день произошло массовое крещение киевлян у места впадения в Днепр реки Почайны. Летописи гласят: "На следующий же день вышел Владимир с попами царицыными и корсуинскими на Днепр, и сошлось там людей без числа. Вошли в воду и стояли там одни до шеи, другие по грудь, малые дети же у берега по грудь, некоторые держали младенцев, а уже взрослые бродили, попы же совершали молитвы, стоя на месте…" Это важнейшее событие совершилось и вошло в историю как крещение Руси, согласно летописной хронологии, в 988 году, став началом длительного процесса утверждения христианства на русских землях.

Св. Владимир при крещении получил христианское имя Василий, в память о великом архиепископе Кесарии Каппадокийской. Вероятно, это произошло не

только потому, что он был крещен в Васильевском храме Херсонеса, как сообщает «Повесть Временных Лет». В Византии существовал обычай: в случае крещения какого-либо важного лица его восприемниками от купели часто бывали император или императрица. В этом случае новокрещеный получал имя августейших особ. Вполне возможно, что несмотря на отсутствие императора Василия II Болгаробойцы, при крещении святого Владимира, именно он считался официальным крестным отцом киевского князя.

После крещения, суровый правитель и воин, проложивший путь к вершинам власти в жестокой междоусобной борьбе, имевший шесть жён (не считая порядка восьмиста наложниц), не препятствовавший ранее человеческим жертвоприношениям, искренне принял учение Церкви о грехе, слова Христа о любви и милосердии. Крещение преобразило Владимира. Он даже всерьёз вознамерился ввести неслыханное до тех пор в человеческой истории новшество — отменить смертную казнь для разбойников, боясь греха.

Правление Владимира отмечено появлением на Руси христианской благотворительности, исходящей от государственной власти. Князь содействовал устройству больниц и богаделен (приютов для стариков и инвалидов), заботился о пропитании неимущих киевлян. Владимир способствовал распространению на Руси христианского просвещения, строил новые города, возводил в них церкви. На развитие церковной структуры Владимир повелел выделять святую часть (десятину) от своих великокняжеских доходов и доходов удельных князей. В 990 году в Киеве началось строительство первой на Руси каменной церкви во имя Успения Пресвятой Богородицы, называемой ещё Десятинной, так как в неё свозилась церковная десятина со всех русских земель. Вместе с Анной приехали греческие священнослужители, из числа которых Владимир самолично укомплектовал первый штат Десятинной церкви, которую освятили весной 996 года. К этому времени уже открыта была в Киеве и первая школа для обучения духовенства из местного населения. На Русь стали приглашать из Византии, Болгарии и Сербии переводчиков и переписчиков книг. По мере строительства церквей во многих городах при них стали открывать школы, откуда и вышли первые русские грамотеи.

Крещение Руси объясняется целым рядом исторических причин. Во-первых, интересы развивавшегося государства требовали отказа от многобожия с его племенными богами и введения монотеистической религии по принципу: единое государство, один великий князь, один всемогущий Бог. Во-вторых, этого требовали международные условия. Весь европейский мир принял христианство, и Русь более не могла оставаться языческой окраиной. В-третьих, христианство с его новыми нравственными нормами требовало гуманного отношения к человеку вообще, к женщине, матери и детям, в частности; оно укрепляло семью – основную ячейку общества. В-четвертых, приобщение к христианству давало сильный толчок в развитии культуры, письменности, духовной жизни страны.

Вслед за Киевом постепенно христианство пришло в другие города Киевской Руси: Чернигов, Волынский, Полоцк, Туров, Тмутаракань, где создавались епархии. Новая вера распространялась преимущественно около Киева и по великому водному пути от Киева до Новгорода; вправо и влево от этой линии, где жили племена, мало подчиненные киевскому князю, она распространялась слабо. Далеко не так успешно и быстро распространялось христианство на севере Руси.

Крещение Руси в целом затянулось на несколько столетий, например, в 1024 году Ярослав Мудрый подавил восстание волхвов во Владимиро-Суздальской земле (аналогичное восстание повторилось в 1071 году; тогда же в Новгороде волхвы противостояли князю Глебу), Ростов был крещен только в конце XI века, а в Муроме сопротивление язычников новой вере продолжалось до XII века.

Дольше всех славянских племен оставалось в язычестве племя вятичей. Просветителем их был в XII веке преподобный Кукша, Печерский инок, принявший у них мученическую смерть.

Святой князь Владимир скончался 15 июля 1015 года и был погребен в Десятинной церкви в Киеве. Он был приравнен православной Церковью к лику святых и назван "Равноапостольным".

Празднование святому равноапостольному Владимиру было установлено святым Александром Невским после того, как 15 мая 1240 года помощью и заступлением святого Владимира им была одержана знаменитая Невская победа над шведскими захватчиками.

Отмечая День Крещения Руси в библиотеке рекомендуем провести для читателей-детей 7-10 лет вечер познания *«Тайны Крещения Руси»*, для читателей-детей 11-13 лет час информации *«Крещение Руси: факты истории»*, для читателей-детей 13-15 лет урок истины *«И заря православия явилась»*, для читателей-детей 11-15 лет оформить книжную выставку *«Святые Земли Русской»*.

Литература ко Дню крещения Руси для читателей-детей:

- Козырева, А. Тайны крещения Руси/ А. Козырева. – М.: Оникс. – 383 с.

Интернет-ресурсы:

http://www.mystic-chel.ru
http://www.saints.ru
http://www.sedmitza.ru

3 сентября — День солидарности в борьбе с терроризмом

Одна из памятных дат России, отмечаемая ежегодно **3 сентября**, называется **Днем солидарности в борьбе с терроризмом**. Эта дата, установлена

федеральным законом «О днях воинской славы России» от 6 июля 2005 года в связи с трагическими событиями, которые произошли в г. Беслане (Северная Осетия) в сентябре 2004 года, когда боевики захватили одну из городских школ. В результате теракта в школе № 1 погибли более трехсот человек, среди них более 150 детей. Поэтому в этот день каждый год, как в Беслане, так и на всей территории России принято вспоминать жертв террористических актов и погибших при исполнении своего служебного долга сотрудников правоохранительных органов.

На границе XX и XXI веков Россия, впрочем, также как и весь мир, подверглась масштабным атакам внутреннего и международного терроризма. Наша страна пострадала не только от захвата бесланской школы, были также совершены террористические акты в столице: взрывы домов, метро, захват здания «Норд-Оста», нападение в Нальчике, взрывы домов в Волгодонске и Буйнакске, и другие чудовищные акты терроризма. Так же масштабны были теракты в зарубежных странах. В Америке 11 сентября 2001 года произошли атаки Всемирного торгового центра и Пентагона, которые унесли жизни большого числа людей. Испания, март 2004 года – серия взрывов, произведенных террористами в пригородных электричках Мадрида. Великобритания, июль 2005 года – взрывы в Лондоне. Так же можно отметить все более существенные теракты в Афганистане и Ираке, которые унесли жизни множества людей.

Первые проявления терроризма возникли задолго до появления слова, его обозначающего. Еще в I веке нашей эры на территориях ныне занимаемых Израилем действовала организация сикариев («кинжальщиков»). Члены секты практиковали убийства представителей еврейской знати, выступавших за мир с римлянами и обвинявшихся ими в отступничестве от религии и национальных интересов с римской властью. В качестве оружия сикарии использовали кинжал или короткий меч - «сику». Это были экстремистки настроенные националисты, возглавлявшие движение социального протеста и настраивавшие низы против верхов и в этом отношении являющиеся прообразом современных радикальных террористических организаций. В действиях сикариев прослеживается сочетание религиозного фанатизма и политического терроризма: в мученичестве они видели нечто приносящее радость и верили, что после свержения ненавистного режима Господь явится своему народу и избавит их от мук и страданий.

Появление терроризма связывают с Французской революцией конца XVIII века. Именно французских революционеров-радикалов принято считать "первопроходцами" в области использования террора как метода репрессий против политических оппонентов. В России история терроризма начинается с конца XIX века и связывается с террористическим отделением организации «Народная воля» с партией социалистов-революционеров — эсеров, совершивших в Петербурге покушение на императора Александра III.

Термин «терроризм» в переводе с латинского означает «страх, ужас». В «Толковом словаре русского языка» С.И. Ожегова предлагается

общее определение терроризма: «политика и практика террора», под которым в свою очередь мыслится «устрашение своих политических противников, выражающееся в физическом насилии вплоть до уничтожения» или, во втором значении, «жестокое запугивание, насилие». Таким образом, характерной особенностью терроризма является опора на силу в достижении своих целей – запугать население и посеять панику.
Т.е. **терроризм** - это метод, посредством которого организованная группа или партия стремится достичь провозглашенных ею целей преимущественно через систематическое использование насилия. Террористические действия всегда носят публичный характер и направлены на общество или на власть.

По мнению авторитетных профессионалов, например, генерального директора Центра стратегического развития, члена научного совета при Совете безопасности РФ А.И. Гушера, *«Одним из самых жгучих вопросов, над разгадкой которого бьются и специалисты, и обычные рядовые граждане, является вопрос о причинах всплеска терроризма,…как в международном так и в национальном измерениях».*

Современный терроризм - это уже не разрозненные индивидуальные действия. А серии разнообразных террористических акций, направленных против широкого круга лиц и объектов, тщательно подготовленные и осуществляемые квалифицированными кадрами и хорошо организованными группировками.

Особенности современного терроризма:

- Носит насильственный и крайне жестокий характер;
- насилие с использованием взрывчатых веществ, поджоги и взрывы жилых домов, магазинов, вокзалов, мест общественного пользования, захвата заложников, убийства государственных или общественных деятелей, мирных граждан является только средством для создания атмосферы страха, ужаса;
- посредством создания в обществе атмосферы страха происходит воздействие на государство и его органы с целью удовлетворения требований террористов;
- это публичная деятельность (придание максимальной огласки своим действиям), следовательно низкая степень латентности (скрытости);
- интенсивный рост;
- высокий уровень организованности, трудности выявления террористов;
- сложность прогнозирования террористических актов;
- носит международный характер;
- хорошие технические возможности и оснащенность террористических организаций;
- распространение суицидного терроризма (действия террористов-смерников). Это объясняется преобладанием ваххабизма в качестве идеологической основы террористических организаций, обещающего смертнику моментальное попадание в рай. Опасность суицидного

терроризма состоит в том, что сложно обнаружить террориста-одиночника и предотвратить взрыв.

В последние годы терроризм стал особенно изощрен, кровав и безжалостен. В современное время наиболее эффективным методом террора является насилие не в отношении представителей власти, а против мирных, беззащитных и, что крайне важно, не имеющих отношения к "адресату" террора людей, с обязательной демонстрацией катастрофических результатов посредством СМИ. Главное условие такого террора - бурная реакция средств массовой информации.

Возникают новые невиданные прежде направления терроризма: воздушный, ядерный, биологический, экологический и информационный. Все они носят явные черты политического терроризма. Его цель гораздо масштабнее и грандиознее, чем получение денежного выкупа или освобождение из тюрем арестованных боевиков, - поставить на колени целые народы и государства.

Защита от терроризма стала одной из острейших проблем и важнейших приоритетов обеспечения глобальной, национальной, общественной и личной безопасности, требующих всё более активных и эффективных совместных действий международных и национальных государственных структур, общественных организаций и простых граждан.

Специалисты, исследующие проблему терроризма, выделяют две возможные стратегии борьбы с терроризмом — «прогрессивную» и «консервативную»:

- «Прогрессивная» стратегия подразумевает частичные уступки требованиям террористов — выплату выкупа, территориальные и моральные уступки (например, признание ценностей, поддерживаемых террористами, признание лидеров террористов равноправными партнёрами по переговорам и т. д.). В определённой степени такой позиции до недавнего времени придерживалась Россия.

- «Консервативная» стратегия означает безоговорочное уничтожение террористов и их сторонников, а также поощрение лиц, идущих на сотрудничество с «демократическими» государствами в их борьбе с террором, отказ от каких бы то ни было переговоров с террористами, отказ от заключения перемирий.

По оценкам специалистов, в мире нет ни действенных международно-правовых механизмов антитеррористического взаимодействия государств, ни чёткой системы международно-правовой ответственности субъектов международного терроризма.

После крупнейшего и наиболее циничного за всю российскую, да и мировую, историю акта терроризма, произошедшего в Беслане в начале сентября 2004 года, Президент РФ В. Путин, выступая на расширенном заседании Правительства, подчеркнул, что борьба с терроризмом является общегосударственной задачей, для выполнения которой требуется «единство

действий всей исполнительной вертикали». Практически сразу же В.В.Путиным был подписан указ «О неотложных мерах по повышению эффективности борьбы с терроризмом», во исполнение которого ФСБ Российской Федерации, а также рядом заинтересованных министерств и ведомств была разработана принципиально новая концепция контртеррористической деятельности государства. Необходимо отметить, что данная концепция возникла не на пустом месте: ее созданию предшествовал анализ многолетней практики функционирования в нашей стране системы борьбы с терроризмом.

Основы этой системы были заложены в 1996 году, когда по инициативе ФСБ России был издан Указ Президента Российской Федерации «О мерах по усилению борьбы с терроризмом». В 2006 году был подписан Федеральный закон «О броьбе с терроризмом» , который устанавливает основные принципы противодействия терроризму, правовые и организационные основы профилактики терроризма и борьбы с ним, минимизации и (или) ликвидации последствий проявлений терроризма, а также правовые и организационные основы применения Вооруженных Сил Российской Федерации в борьбе с терроризмом.

10 марта 2006 года был создан Национальный антитеррористический комитет. Для организации планирования применения сил и средств федеральных органов исполнительной власти и их территориальных органов по борьбе с терроризмом, а также для управления контртеррористическими операциями в составе Комитета образован Федеральный оперативный штаб. В субъектах Российской Федерации созданы собственные оперативные штабы (их возглавляют руководители территориальных органов безопасности), а в регионах – антитеррористические комиссии (руководство поручено главам региональных органов исполнительной власти). Объединив представителей 17 государственных структур, министерств и ведомств – в их числе ФСБ, ФСО, МВД, МЧС, Минздравсоцразвития, Минтранс России, Национальный антитеррористический комитет стал действительно коллективным инструментом противодействия терроризму.

Установление Дня солидарности в борьбе с терроризмом - это существенный шаг к увековечиванию памяти всех невинных жертв террористических актов на территории России. День солидарности в борьбе с терроризмом способен стать датой, символизирующей единение государства и общества в борьбе с таким страшным явлением, как терроризм.

Отмечая День солидарности в борьбе с терроризмом в библиотеке рекомендуем провести для читателей-детей 6-8 лет урок толерантности *«Если ты не похож на меня…»*, праздник дружбы *«Мы все такие разные»*, час полезных советов *«Маленькие дети ни за что на свете…!»*, для читателей-детей 11-13 лет обзор-путешествие *«Планета друзей»,* конкурс рисунков *«Мы против террора!»*, час полезных советов *«Школа безопасности»*, для читателей детей 14-16 лет информационный час *«Будущее без терроризма, терроризм – без будущего»,*

дискуссионный час *«Манифест мирного сосуществования»,* беседу *«По законам добрососедства»,* час самовоспитания *«Поступки – плоды помыслов»,* фестиваль добрых дел и поступков.

Литература ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом для руководителей детского чтения:

- Вирячев, Е. Терроризм не пройдет!: Игровой урок для 8 кл. Раздел "Гидродинамические аварии" / Е. Вирячев // Учительская газета. - 2007. - № 8 (27 фев.). - С. 8.
- Гельман, З. Рождённые для убийства / З. Гельман // Эхо планеты. - 2010. - № 27 (16/22 июля). - С. 2-5: фото.
- Дубин, Б. Неуслышанные взрывы / Б. Дубин // Огонек. - 2010. - № 13. - С. 4-5.
- Залиханов, М. Терроризм не уходит в одиночку / М. Залиханов ; интервьюер В. Руденко // Наш современник. - 2010. - № 9. - С. 167-180.
- Каменева, М.Е. Использование детей и подростков в террористических целях / М. Е. Каменева // Защити меня. - 2011. - № 4. - С. 28-32.
- Кондратьева, Т.С. Глобальные вызовы XXI века / Т. С. Кондратьева, И. С. Новоженова // Преподавание истории в школе. - 2006. - № 6. - С. 22-26.
- Кудрявцева, Е. Научный антитерроризм / Е. Кудрявцева, А. Шпилько // Огонек. - 2011. - № 4. - С. 6-7.
- Максаковский, В.П. Глобальная проблема международного терроризма / В. П. Максаковский // География в школе. - 2010. - № 7. - С. 3-13.
- Манюков, С.В. Война против разума и души / С. В. Манюков // ОБЖ. Основы безопасности жизни. - 2010. - № 1. - С. 26-31.
- Новоселова, С. С. Терроризм как угроза безопасности современной России: разработка урока по обществознанию для 11 кл. / С. С. Новоселова // Право в школе. - 2008. - № 1. - С. 23-24.
- Овчинский, В. "Черный ящик" войны с терроризмом / В. Овчинский // Наш современник. - 2010. - № 11. - С. 121-131.
- Шарифуллина, Л.Р. Сущность и виды промышленного терроризма / Л. Р. Шарифуллина // ОБЖ. Основы безопасности жизни. - 2009. - № 8. - С. 56-57.

8 сентября - День воинской славы России: День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова

Бородинское сражение — крупнейшее сражение Отечественной войны 1812 года между русской и французской армиями. Состоялось 7 сентября (26 августа по старому стилю) 1812 года у села Бородино (в 125 км западнее Москвы).

Русский народ справедливо гордится боевой доблестью своих сынов, проявленной в Бородинском сражении. На Бородинском поле русская армия, отстаивая национальную независимость своего народа, насмерть билась с армией французского императора Наполеона I Бонапарта.

Отечественная война 1812 г. вошла в историю нашей Родины как один из самых выдающихся этапов многовековой борьбы народа с иноземными завоевателями. Накануне Отечественной войны 1812 г. обстановка в Европе была крайне напряжённой. Наполеон находился в зените своей славы и стремился к мировому господству. Россия же являлась преградой в осуществлении его замыслов. "Через пять лет, - говорил Наполеон, - я буду господином мира; остаётся одна Россия, но я раздавлю её".

К 1812 г. Наполеон покорил почти всю Европу. Используя покоренные народы, он организовал огромную армию, двинул ее на Восток для того, чтобы разбить Россию, а затем завоевать мировое господство. Обе стороны готовились к войне. Росли военные расходы, призывалось большое число новобранцев, составлялись военные планы.

Наполеон использовал все ресурсы, как Франции, так и зависимых и союзных стран. Была широко организована разведка. Многочисленные шпионы, проникшие на территорию нашей страны, вели подрывную работу, поставляли нужные французам сведения о русской армии и о будущем театре военных действий. В свою очередь, русское командование в результате отличной работы русского военного агента в Париже графа Чернышёва хорошо было осведомлено о планах Наполеона. Для вторжения в Россию была сформирована "великая" армия, численностью свыше 600 тыс. человек при 1372 орудиях, которая 12 (24) июня 1812 г. перешла русскую границу.

Началась Отечественная война 1812 г. Русские войска под давлением численно превосходящего противника вынуждены были отходить вглубь страны. Оставление Смоленска и продолжение отступления армии стали вызывать решительные протесты со стороны различных кругов русского общества. Александр I вынужден был назначить главнокомандующим русской армией М.И.Кутузова. 67-летний генерал, сподвижник П.А.Румянцева и А.В.Суворова, участник трёх русско-турецких войн, мудрый стратег, блестящий дипломат, администратор и педагог, князь М.И.Кутузов побывал в десятках походов, участвовал в крупных сражениях. С его именем были связаны многие громкие победы.

Вечером 17 (29) августа 1812 г. Кутузов вступил в командование армией. Позицию, на которой Барклай-де-Толли предлагал встретить французскую армию, он нашёл непригодной, а войска - без получения подкреплений - недостаточными для решительного сражения. Отступление продолжалось. Но оставить Москву, сердце России, без боя Кутузов не мог.

22 августа (3 сентября) русские войска подошли к деревне Бородино. Здесь, в 120 км от Москвы, было принято решение дать французам генеральное сражение.

"Позиция, в которой я остановился при деревне Бородине, в 12-ти верстах вперед Можайска, одна из наилучших, которую только на плоских местах найти можно, - писал Кутузов. - *Слабое место сей позиции, которое находится с левого фланга, постараюсь я исправить искусством. Желательно, чтобы неприятель атаковал нас на сей позиции, тогда я имею большую надежду к победе"*.

Русские войска во время долгого отступления ждали этого боя. Они были полны решимости померяться силами с противником и готовы лучше умереть, чем пропустить врага. Горячий патриот и искусный полководец Кутузов умело организовал сражение на Бородинском поле. Придавая большое значение моральному фактору, Кутузов накануне сражения объехал войска, ободряя их и призывая к защите Родины.

7 сентября 1812 г. от 6 до 18 часов численно превосходящие силы французов непрерывно атаковали русских. Двенадцать часов, не прекращаясь, шли жесточайшие рукопашные схватки, стреляли с обеих сторон до 1000 орудий. Полки русских и французов целиком погибали в бою, не уступая друг другу ни шагу. Наполеон не считался с потерями и бросал в атаку все новые и новые части своей грозной пехоты и конницы, но ему не удалось добиться в Бородинском сражении успеха. Французская армия разбилась здесь о несокрушимую силу русских войск.

Бородинское сражение считается одним из самых кровопролитных сражений XIX века. По самым скромным оценкам совокупных потерь, каждый час на поле погибало 8500 человек, или каждую минуту — рота солдат. Некоторые дивизии потеряли до 80 % состава. Со стороны французов было сделано 60 тысяч пушечных и почти полтора миллиона ружейных выстрелов.

Наполеон назвал сражение под Бородино самым великим своим сражением, хотя его результаты более чем скромны для привыкшего к победам великого полководца. Наполеон позднее писал в мемуарах: *«Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. Французы в нем показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми... Из пятидесяти сражений, мною данных, в битве под Москвой выказано [французами] наиболее доблести и одержан наименьший успех».*

Воспоминания генерала М.И. Кутузова: *«Баталия 26 числа бывшая, была самая кровопролитнейшая из всех тех, которые в новейших временах известны. Место баталии нами одержано совершенно, и неприятель ретировался тогда в ту позицию, в которой пришел нас атаковать».*

Официальная точка зрения Наполеона высказана им в мемуарах. В 1816 году он диктовал на острове Святой Елены:

«Московская битва — моё самое великое сражение: это схватка гигантов. Русские имели под ружьём 170 тысяч человек; они имели за собой все преимущества: численное превосходство в пехоте, кавалерии, артиллерии, прекрасную позицию. Они были побеждены! Неустрашимые герои, Ней, Мюрат, Понятовский, — вот кому принадлежала слава этой битвы. Сколько великих,

сколько прекрасных исторических деяний будет в ней отмечено! Она поведает, как эти отважные кирасиры захватили редуты, изрубив канониров на их орудиях; она расскажет о героическом самопожертвовании Монбрена и Коленкура, которые нашли смерть в расцвете своей славы; она поведает о том, как наши канониры, открытые на ровном поле, вели огонь против более многочисленных и хорошо укреплённых батарей, и об этих бесстрашных пехотинцах, которые в наиболее критический момент, когда командовавший ими генерал хотел их ободрить, крикнули ему: «Спокойно, все твои солдаты решили сегодня победить, и они победят!».

Исход Бородинского сражения показал, что война с французами в целом может быть выиграна без риска нового генерального сражения. На Бородинском поле русские нанесли наполеоновской армии удар такой силы, что эта армия уже не могла оправиться. Бородинское сражение положило начало разгрому «великой армии» Наполеона. К концу 1812 г. война окончилась почти полным истреблением неприятеля. Остатки разбитой армии Наполеона были изгнаны за пределы России. В 1813— 1815 гг. Наполеон был окончательно разбит. Его империя развалилась, а сам Наполеон умер пленником на пустынном острове Святой Елены. Порабощенные им народы Европы восстановили с помощью России свою национальную независимость.

Бородинское сражение навеки вошло в историю освободительной борьбы народов нашей страны как одна из наиболее ярких её страниц. Бородино стало символом несокрушимого духа русского солдата, свидетельством стойкости, мужества и силы русского народа.

Регулярно проводится реконструкция Бородинского сражения. Собирается большое количество людей, которые проводят инсценировку великой битвы. Используется военная форма, которая применялась в те времена, применяются макеты оружия и многое другое, что дает представление о ходе сражения. На эти мероприятия с каждым годом приходит все больше людей.

Впервые она была проведена в 1839 году. Ее устроил царь Николай I. Она была самой большой по сравнению со всеми более поздними. Николаю I удалось собрать на это мероприятие такое же войско, какое было у Михаила Илларионовича Кутузова в день настоящей битвы. Царь лично командовал кавалерией «Уварова и Платова» в этой грандиозной инсценировке.

Тогда же на Курганной высоте был установлен монумент высотой 27 метров. Он был посвящен героям «положившим живот на поле чести за Веру, Царя и Отечество». У подножия этого монумента захоронен прах полководца Багратиона, который погиб в этом бою.

В Советское время день Бородинского сражения никак не отмечался до 1975 года, а до этого в последний раз празднование было организовано царем Николаем II в 1912 году. Но постепенно эта дата вернулась к нам, и с 1995 года официально был создан перечень «Дней воинской славы России». В этот список входит и дата 8 сентября, как дата Бородинского сражения.

Отмечая День Бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова в библиотеке рекомендуем организовать выставку-память *«Герои 1812 года»*, исторический коллаж *«Бородинское сражение в полотнах художников»*, для читателей-детей 8-10 лет виртуальную экскурсию *«Стойкий оловянный солдат»*, для читателей-детей 11-13 лет виртуальную экскурсию *«Бородинская панорама»*, литературно-художественную композицию *«Бородино в поэтических строках»*, пейзажно-поэтическую композицию *«Судьбоносное сражение»*, для читателей-детей 13-16 лет провести информационную панораму *«Битва гигантов Отечественной войны 1812 года»*, час информации *«Держава армией крепка»*, историческую викторину *«С гордостью о России»*.

Литература ко Дню бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова для читателей-детей:

- Бескровный, Л.Г. Бородинское сражение/Л.Г. Бескровный. – М.: Московский рабочий, 1971. – 87 с.
- Битва гигантов Отечественной войны 1812 года // Клепа. - 2011. - № 10. - С. 2-5.
- Зайцев, А. Путешествие через век. По Бородинскому полю со старым путеводителем: Отечественная война 1812 года / А. Зайцев // Юный краевед. - 2008. - № 3. - С. 17-21.
- Михайлов, О. Славный год войны народной: повесть/ О. Михайлов. – М.: Дет. Лит, 1990. – 189 с.
- Попов, Н. Бородинское сражение: документально-историческая повесть/ Н. Попов – М.: Оникс, 2006. – 157 с. : ил.
- России верные сыны: Герои Отечественной войны 1812 года// Детская энциклопедия. – 2011. - № 11. – С. 1-64 с.: ил.
- Феклушин, В. Бородинская битва: русская доблесть и слава / В. Феклушин // Детская энциклопедия. - 2010. - N 8. - С. 1-56 : цв.ил.
- Экипировка солдата Отечественной войны 1812 года // Клепа. - 2011. - N 10. - С. 10-11 : цв.ил.

Литература ко Дню бородинского сражения русской армии под командованием М.И. Кутузова для руководителей детского чтения:

- Дорожкина, Н. "Рана моя не заживала никогда...": К 195-летию Бородинской битвы / Н. Дорожкина // История: Прил. к газ. "Первое сент.". - 2007. - N 13 (1/15 июля). - С. 36-42.
- Ждановский, А. Его могила - поле чести / А. Ждановский // Воин России. -

2007. - N 9. - С. 112-115.
- Свищёва, Т.А. Поля ратной славы: викторина, посвящённая легендарным сражениям, для учащихся 5-9-х классов / Т. А. Свищёва // Читаем, учимся, играем. - 2011. - N 6. - С. 44-47.

Интернет-ресурсы:

http://www.borodino.ru/
http://www.vokrugsveta.ru
http://www.museum.ru/1812/Painting/Borodino/

4 ноября – День народного единства

С 2005 года Россия отмечает праздник – *День народного единства.* В декабре 2004 года Государственная Дума Российской Федерации приняла одновременно в трех чтениях поправки в федеральный закон *«О днях воинской славы (Победных днях России)»*. Одной из правок было введение нового *праздника - День народного единства* и фактическое перенесение государственного выходного дня с 7 ноября (День согласия и примирения) на 4 ноября.

В пояснительной записке к проекту закона отмечалось: *«4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе».*

Инициатором учреждения праздника выступили Русская православная церковь и представители крупнейших религий, представленных в России. День народного единства совпадает по времени с одним из наиболее почитаемых церковью праздников – Днём Казанской иконы Божьей Матери, с заступничеством которой предание связывает победу народного ополчения и изгнание интервентов.

Истоки праздника ведут нас в тяжёлые годы Смутного времени, когда страна оказалась на краю гибели. День народного единства призван напомнить о том, что мы, россияне принадлежащие к разным социальным группам, национальностям и вероисповеданиям – единый народ с общей исторической судьбой и общим будущим. Единение ради сохранения нашей богатой истории, уникальной культуры, единение ради формирования достойного государства, в котором мы живём – главная идея, положенная в основу дня народного единства.

На главной площади Москвы – Красной, у стен храма Василия Блаженного, стоит памятник. На пьедестале композиция из двух мужских фигур. Стоящий простирает руку вверх, как бы призывая на ратный подвиг другого, сидящего со щитом и мечом в руках. На постаменте надпись: *«Гражданину Минину и князю Пожарскому благодарная Россия».* Несомненно, эти имена знакомы каждому

человеку. 4 ноября под предводительством К. Минина и Д. Пожарского русское ополчение, объединившее в своих рядах нижегородцев и костромичей, рязанцев и смолян, ярославцев и казанцев, а также жителей многих других мест Руси, освободило Москву от польско-литовских интервентов.

Но много ли мы знаем о Минине и Пожарском? О Кузьме Минине известно не так уж много. Но какие-то сведения о нем документы сохранили. Оказывается, Минин – это не фамилия, а отчество, часто заменявшее людям из нижних слоев общества фамилию. Он был третьим сыном Мины Анкудинова – жителя волжского города Балахны, разбогатевшего на добыче и варки местной соли. При разделе наследства, Кузьме доли на соляных приисках не досталось, и он переселился в Нижний Новгород, где приобрел скотобойню и открыл мясную торговлю. Кузьма Минин, продавец мяса и рыбы, земский староста, считался в Нижнем Новгороде «излюбленным человеком» за честность и «мудрый смысл».

Но вот наступило Смутное время. Цари на Московском престоле сменяли один другого. Интриги, доносы и казни. В стране хозяйничали польские войска, приведенные на Русь в 1605 году Лжедмитрием I, и разбойничьи шайки, называвшие себя казаками. В 1611 году страной, от имени польского королевича Владислава, управляли семеро бояр, не пользовавшихся уважением.

Попытки русских патриотов подняться против захватчиков заканчивались неудачно. Монахи Троице–Сергиева монастыря начали рассылать по городам и весям Руси грамоты с призывами к ополчению против врагов. Одна из них достигла Нижнего Новгорода и была прочитана в соборе при большом стечении народа. На робкие вопросы горожан, что делать, раздался громкий ответ: «Ополчаться!». Это сказал Кузьма Минин, избранный незадолго до этого земским старостой, обязанностями которого являлись посредничество между горожанами и местными властями и сбор налогов с населения. По призыву Минина начался сбор средств на ополчение. Поначалу брали лишь третью часть состояния человека. Но когда стало видно, что средств не хватает, земский староста объявил о введении по всему уезду чрезвычайного военного налога. С конца 1611 года нижегородцы стали рассылать грамоты о сборе ополчения, призывая вступать в него людей, знакомых с ратным делом. И люди пошли. Чуть ли не ежедневно в Нижний Новгород стали прибывать отряды с разных концов Руси. Сразу же стал вопрос о предводителе войска. Сам Минин не мог возглавить его в силу своего невысокого происхождения. В те времена руководить полками имели право лишь крупные бояре, зачастую не имевшие никаких полководческих способностей, из-за чего сражения проигрывались даже уступавшему по численности противнику. И тогда Минин предложил на должность вождя князя Дмитрия Михайловича Пожарского. Во–первых, он был знатного происхождения–хоть и из не очень состоятельного семейства, но Рюрикович; во–вторых, не проиграл ни одной битвы; в–третьих, не исключено, что Минин знал князя и раньше–ведь тот был совладельцем одной из соляных шахт вместе с братом Кузьмы Федором.

О Пожарском известно гораздо больше, чем о его боевом товарище. Он родился в 1578 году, придворную службу начал в 15–ти летнем возрасте. Служил царю Федору Иоанновичу, воевал на Литовской границе при Годунове, служил Лжедмитрию I, искренне считая его сыном Ивана Грозного, громил разбойничьи отряды и отбивал атаки войск Лжедмитрия II в Зарайске. При царе Василии Шуйском принял участие в боях первого ополчения против захватчиков, которое возглавлял рязанский дворянин П. Ляпунов.

Предложение нижегородцев возглавить ополчение застало его в родовом селе Мугреево под Суздалем, где он залечивал раны, полученные в битве с интервентами на улицах Москвы. Но согласился он на него не сразу, - судя по этикету XVII века, на Руси считалось неприличным соглашаться на подобные предложения с первого раза, да к тому же можно было вытребовать себе большие полномочия. Дальнейший ход событий говорит о честолюбии князя. В Ярославле, где собиралось ополчение, он готовился провести Земский собор, целью которого было избрание царя. Так как в войсках ополченцев не было предводителя родовитее его, на верховную роль в государстве мог бы быть избран сам воевода. И это могло быть благом для Руси.

Однако к Москве подошли отряды польского гетмана Ходкевича, и Пожарский, по слезной просьбе москвичей, ринулся освобождать столицу. После тяжелых боев 24 августа 1612 года поляки были отбиты, а ополченцы блокировали Кремль, где оставался немногочисленный польский гарнизон. 26 октября (4 ноября по н.с.) осажденные сдались. Из города, вместе с поляками, вышли и бояре, сотрудничающие с ними, среди которых был боярин И.Н. Романов с племянником Михаилом и его матерью. Казаки бросились с саблями на вышедших из Кремля, но Пожарский остановил самосуд, позволив боярам разойтись по своим подворьям, признав их тем самым пленниками поляков.

В феврале 1613 года Земский собор был, наконец, собран. Но расстановка сил к этому времени уже была не в пользу Пожарского. Несмотря на то, что прямых документов до наших дней не дошло, по косвенным свидетельствам известно, что Пожарский активно боролся за престол, затратив на это значительные средства, но борьбу проиграл. Усилиями казаков, которым не хотелось иметь над собой властную руку князя, престол достался 16-летнему Михаилу Романову, проведшему юные годы под опекой матери, инокини Марфы, которая фактически и стала управлять страной при помощи Боярской думы и своей родни, бездарной в военном отношении. В результате война с Польшей продолжалась еще долгие годы.

Как же сложилась дальнейшая судьба освободителей Москвы? Кузьма Минин был пожалован в думные дворяне. Известно, что в 1615 году он входил в комиссию, которой царь Михаил Федорович вверил управление столицей на время своего отъезда на богомолье. В конце того же года Кузьму послали в Казань для разрешения конфликта местного населения и воевод. Возвращаясь, Минин заболел и умер. Было ему около 60 лет.

Пожарский был награжден имениями и пожалован в бояре. Но несколько лет он оставался не у дел. Тем не менее, ему довелось прославиться еще несколько раз в боях с захватчиками, когда во главе калужского ополчения он бился с поляками в Боровске и со своими дворовыми людьми в 1618 году оборонял Арбатские ворота от войск Ходкевича, вновь осадившего Москву. По окончании войны Пожарский возглавлял Ямской, затем Разбойный приказ, боровшийся с «лихими» людьми, служил воеводой в Великом Новгороде и Рязани, ведал судными делами, разбирая споры между московскими дворянами. Однако это были второстепенные должности в государстве. Умер Пожарский в 1642 году.

Памятник Минину и Пожарскому был первым памятником в Москве, поставленным не в честь государя, а в честь народных героев. Вот так, по словам современника, описывает памятник в своей программе сам автор – скульптор Иван Петрович Мартос (1754-1835): *« Греки и римляне, равно как в науках и художествах, так и успехами оружия, воздвигали своим мужам памятники и, передав потомству их подвиги в величественных изображениях, тем самым увековечили и собственную славу. И наше Отечество воздвигает немало памятников таким редкостным мужам, таким бессмертным героям, чья любовь к Отечеству повергла бы в изумление Рим и Грецию. Кто из прославленных героев древности превзошел мужеством Минина и Пожарского? Петр Великий посетил могилу Минина и воздал должное праху сего великого мужа, назвав его освободителем Руси…».*

В 1805 году Мартос был избран почетным членом «Вольного общества любителей словесности, наук и художеств». К моменту вступления в Общество Мартос был уже широко известным скульптором, профессором Академии художеств, автором многих произведений.

Одним из членов петербургского Вольного общества в 1803 году было внесено предложение о сборе пожертвований на постановку памятника Минину и Пожарскому в Москве. Эта идея понравилась и нашла отклик в русском обществе.

На выставке в Академии художеств в 1804 году Мартосом была представлена модель памятника. Однако долгое время заказа на его исполнение не было. Только в 1808 году вопрос возник снова. Первоначально предполагалось соорудить монумент на родине героев, в Нижнем Новгороде, но затем остановились на решении поставить его в Москве. В объявленном конкурсе на лучший проект участвовали, кроме Мартоса, крупнейшие русские скульпторы: Демут-Малиновский, Пименов, Прокофьев, Щедрин. Однако работа над памятником, из-за финансовой стороны вопроса, затянулась. Фактически началась она только в 1812 году, «*в то время, когда предлежала великая работа вновь спасать Отечество подобно тому, как Минин и Пожарский ровно за двести лет тому назад спасали Россию*».

Мартос изображает момент, когда Минин обращается к раненому князю Пожарскому с призывом возглавить русское войско и изгнать поляков от Москвы.

В памятнике скульптор утверждает ведущее значение Минина, который наиболее активен в композиции. Стоя, он одной рукой как бы вручает Пожарскому меч, а другой показывает ему на Кремль, призывая встать на защиту отечества.

Образ Минина полон силы и бесконечной веры в правоту своего дела. Он производит сильное впечатление на зрителя тем, что он сдержан, значителен и одновременно полон движения, порыва, внутреннего стремления, которое является сутью всего образного строя монумента.

Пожарский тоже активен. Принимая меч и опираясь левой рукой на щит, он как бы готов откликнуться на призыв Минина стать во главе русского воинства, что хорошо передано в выражении его лица, в напряженности динамичной фигуры.

Выразительность памятника во многом объясняется тем, что Мартос работал над ним долгие годы, проверяя и уточняя свой замысел. Начав эскизы в 1804 году, он только к 1808 году приводит их к относительному завершению, и с этого времени началась фактическая работа над монументом.

Много хлопот вышло с пьедесталом, которому скульптор, естественно, придавал большое значение. Мартос отклонил предложение Александра I сделать пьедестал из сибирского мрамора и настоял на граните, который придал монументу большую строгость.

Только в августе 1816 года знаменитый русский литейщик Василий Екимов начал отливку памятника. Современники хорошо понимали сложность этой работы. «*Дело сие совершено с невероятною скоростью, с невероятным успехом и с невероятной дешевизною*», - записано было в одном из документов той поры.

Летом 1817 года решался о назначении места. Памятник, по замыслу Мартоса, был поставлен в центре Москвы на Красной площади, у находившихся на месте современного ГУМа торговых рядов, лицом к Кремлю.

Открытие памятника 20 февраля 1818 года превратилось в народное торжество. По словам современника, *«во время сего торжественного обряда стечение жителей было неимоверное: все лавки, крыши Гостиного двора, лавки, устроенные нарочно для дворянства около Кремлевской стены, и самые башни Кремля были усыпаны народом, жаждущим насладиться сим новым и необыкновенным зрелищем».*

В 1931 году памятник перенесли к Покровскому собору, храму Василия Блаженного, который был сооружен в 1555 году в память победы русского войска под Казанью.

В грозный час Отечественной войны 7 ноября 1941 года, на торжественном параде на Красной площади среди имен великих предков, были названы имена Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Их бронзовые облики были свидетелями того, как прямо с парада воинские части отправлялись в бой за Москву, и того, как на смену прожекторам и аэростатам в небо столицы взметнулись разноцветные букеты праздничного салюта.

Редкий гость Москвы, придя на Красную площадь, не задержится возле памятника Минину и Пожарскому. Возле него всегда многолюдно и тихо. Но в этой почтительной тишине явственно звучит память отечества.

В 2005 году центром празднования Дня народного единства стал Нижний Новгород. 19 января там состоялось торжественное событие – закладка памятника Минину и Пожарскому у церкви Иоанна Предтечи.

На плите написано: «*Здесь, в основании памятника спасителям Отечества Кузьме Минину и Дмитрию Пожарскому, заложена капсула со священной землей их родины – Балахны и Суздаля. В капсуле находится послание потомкам с призывом хранить память о героях народного ополчения, беречь и укреплять великую Россию*». Вскроют капсулу в 2112 году, в год 500-летнего освобождения Москвы от польских интервентов.

4 ноября 2005 года в Нижнем Новгороде состоялось торжественное открытие памятника Минину и Пожарскому.

Также в эти дни в поволжской столице состоялась закладка церкви во имя иконы Казанской Божьей Матери, освящена после реконструкции церковь Рождества Иоанна Предтечи, в Ивановской башне Кремля была развернута новая экспозиция, посвященная истории нижегородского ополчения, а на границе Владимирской и Нижегородской области открыта новая федеральная трасса «Нижний Новгород – Москва».

Отмечая День народного единства, в библиотеке рекомендуем провести для читателей детей 7-9 лет беседу *«Мы вместе!»*, оформить для читателей–детей 13-16 лет книжную выставку *«От воинской славы – к единству народа»*, а также провести для читателей – детей 11-13 лет видео-урок *«Люди смуты»*, час информации *«В единстве наша мощь и сила»*, для читателей-детей 13-16 лет час истории *«Патриоты земли русской»,* видео-беседу *«Подвиги наших предков»,* урок-размышление *«Живая связь времён».*

Литература ко Дню народного единства
для читателей – детей:

- Головин, Н. Освобождение России от поляков /Н. Головин //Головин, Н. Моя первая русская история /Н. Головин – М., 1993. - С. 94-100.
- Гутнов, Д. Люди и события Смутного времени. Земское ополчение Минина и Пожарского. Освобождение Москвы от поляков /Д. Гутнов //Энциклопедия для детей. Т.5 История России и ее ближайших соседей. - Ч.1. От древних славян до Петра Великого. - М., 1999. - С.377-381.
- Иван Петрович Мартос (1754-1835) //Сто великих скульпторов /Авт.-сост. С.А. Мусский. - М.,2002. - С.238-243.
- Князья Пожарские и Нижегородское ополчение: Род князей Пожарских от Рюрика до наших дней /Авт.-сост. А. Соколов, протоирей – 2-е изд. доп. и испр. - Нижний Новгород; Саранск, 2006. - 236 с.: ил.

- Мартос Иван Петрович (1754-1835) //Самые знаменитые люди России. Т.1 (А-М). – М.,2001. - С. 530-531.
- Минин (Сухорук) Кузьма (? – середина 1616) //Самые знаменитые люди России. Т.1 (А-М). - М.,2001. - С.554.
- Персин, А.И. Д.М. Пожарский в Москве / А. И. Персин // Юный краевед. - 2007. - N 6. - С. 35-39.
- Пожарский Дмитрий Михайлович (1578-1642)// Самые знаменитые люди России. Т.2 (Н-Я). - М.,2001. - С.103.
- Самин, Д.К. Памятник Минину и Пожарскому (1818 г.) /Д.К. Самин //100 великих памятников. - М., 2002. - С.267-272.
- Смутное время на Руси (Памятник Минину и Пожарскому) //История России в памятниках. - М.,2000. - С.4.

Литература ко Дню народного единства
для руководителей детского чтения:

- Бондарев, В. Праздник воскресения России / В. Бондарев // Родина. - 2007. - № 10. - С. 10-11.
- Брецкая, С.Е. Навеки в памяти народной: материал, рассказывающий об истории российского государственного праздника, для учащихся 5-11-х классов / С. Е. Брецкая // Читаем, учимся, играем. - 2011. – № 8. - С. 42-44.
- Горяйнова, М.В. 4 ноября - День народного единства. Торжественная линейка "Герб, флаг и знамя победы"/ М. В. Горяйнова// Спутник классного руководителя. - 2010. - № 4. - С. 39-47.
- Заколодинская, А.М. Сценарий для общешкольной линейки в честь "Дня народного единства" / А. М. Заколодинская // Классный руководитель. - 2008. - № 2. - С. 136-138.
- Каменева, В.И. Во славу Отечества: День народного единства: устный журнал для учащихся 5-11-х классов / В. И. Каменева // Читаем, учимся, играем. - 2008. - № 8. - С. 34-44.
- Климова, В. Счастье общее и горе общее: сценарий тематического вечера, посвященного Дню народного единства / В. Климова // Сценарии и репертуар. - 2008. - № 21. - С. 24-33.
- Климова, О.Б. И матушка Россия будет помнить нас! : Беседа о Дне народного единства для детей 7-9 лет / О. Б. Климова // Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2007. - № 9. - С. 38-40.
- Климова, О.Б. . Разбуди свою память. / О. Б. Климова // Любовью к Родине дыша. Праздник в школе. - 2009. - № 3. - С. 85-89.
- Лаптева, Л.Ф. "За землю русскую, за Москву": Литературно-музыкальная композиция ко Дню народного единства / Л. Ф. Лаптева // Преподавание истории в школе. - 2006. - № 7. - С. 69-71.

- Лишманова, Г.А. День народного единства / Г. А. Лишманова // Досуг в школе. - 2011. - № 9. - С. 23-24.
- Лопухов, А.М. Праздники российские: история возникновения и смыслы / А. М. Лопухов // Классный руководитель. - 2010. - № 2. - С. 93-96.
- Львова, С.Н. День народного единства : Классный час в 4 классе / С. Н. Львова // Начальная школа. - 2008. - № 10. - С. 94-96.
- Морсова, Н. Великий подвиг русского народа / Н. Морсова // Природа и человек. XXI век. - 2011. - № 11. - С. 72-75.
- Никитина, Н. День народного единства : сценарий торжественного вечера / Н. Никитина // Сценарии и репертуар. - 2007. - № 9. - С. 39-44.
- Перелистывая памяти страницы: сценарий представления, посвященного празднованию Дня народного единства. Театрализованная хроника// Сценарии и репертуар. - 2008. - № 15. - С. 3-47.
- Рыжова, Т.В. 4 ноября - День народного единства: Классный час / Т. В. Рыжова // Педсовет. - 2008. - N 6. - С. 11-13.
- Рыжова, Т.В. День народного единства: Классный час для учащихся 3-7 классов / Т. Рыжова // Воспитание школьников. - 2007. - N 8. - С. 72-78.